



**Nummer 26/april 2014**

*Nieuwsbrieven van de Stichting 'De Grijpvoegel' beogen geïnteresseerden te informeren over wetenswaardigheden in het licht van het doel van de stichting en over onder handen zijnde initiatieven respectievelijk projecten.*

*Ik stel het op prijs dat er naar hartenlust op de inhoud wordt gereageerd en er bestaat geen enkel bezwaar tegen dat de nieuwsbrieven ook worden doorgestuurd aan andere (potentieel) geïnteresseerden.*

*Deze nieuwsbrieven worden gepubliceerd op de website van de Stichting De Grijpvoegel [www.stichtingdegrijpvoegel.nl](http://www.stichtingdegrijpvoegel.nl) en ook op de website 'Bekiek et mar' [http://www.bekieketmar.nl/Bekiek\\_et\\_mar/st\\_De\\_Grijpvoegel.html](http://www.bekieketmar.nl/Bekiek_et_mar/st_De_Grijpvoegel.html)*

## 1. KORTE SAMENVATTING VAN DEZE NIEUWSBRIEF

- Enkele berichten
  - 'Catch the Wind' van Henk Bloemhoff in 't Stellingwarfs op nommenaosie in Plein 5
  - Vijf Stolpersteine gelegd in Wolvega
- Nieuwe informatiebordjes bij de publieke kunstwerken
- Plan 'Da's Berkoop!' voor het Blughut-terrein
- Monument Teake Schuilenga in het Tiesingabosje

## 2. ENKELE BERICHTEN

### **Catch the Wind' van Henk Bloemhoff in 't Stellingwarfs op nommenaosie in Plein 5**

(Henk Bloemhoff is lid van het Comité van Aanbeveling van de Stichting De Grijpvoegel voor het behoud en herstel van de gevelstenen met het gemeentewapen van Ooststellingwerf).



**Wolvega/Oosterwolde** - Tot 29 meie kuj', van maendag tot vri'jdag op Plein 5, Radio 5 Nostalgia, een 'evergreen' heuren, ommezet in et Stellingwarfs, iene van de streektaelen van Nederland.

'Catch the Wind' is et meraokels poëtische en wereldberoemde nummer van de Schotse zanger Donovan, en, hiel biezonder, speciaal uitvoerd deur oonze Stellingwarver troubadour Henk Bloemhoff. De vertaeling 'Vang de Wiend' maekte Henk Bloemhoff an et aende van de jaoren zeuventig. Hi'j schrift en zingt et liefst eigen wark, mar Catch the Wind dee him wel zo

vule dat d'r een vertaeling kwam. In 2005 het hi'j et speciaal opneumen en uutbrocht op de cd Dag Stellingwarvers! Die is nog altied te koop bi'j de Stellingwarver Schrieversronte, mit bekende nummers as Waor de Lende, Makkinge en Vremde Ofgeunst. In de jaoren tachtig maekte Henk Bloemhoff tegere mit zien zuster Sietske, mit zangeres Renny Krediet en aanderen de lp's Singeliers en In Twielochten. Henk Bloemhoff is in 1966 as folksinger in et Engels begonnen en zong zodoende op zien achttiende al riegelmatig Donovan-nummers as Catch the Wind, Colours,



## Vervolgblad nieuwsbrief Stichting 'De Grijpvogel'

Universal Soldier en Josie. Hi'j zong daarnaast ok al gauw Nederlaanstaelige nommers en ontwikkelde een repertoire in et Stellingwarfs.

**Bron:** Nieuwe Ooststellingwerver online 30 maart 2014

### Vijf Stolpersteine gelegd in Wolvega



STW Wolvega: Kunstenaar Gunter Demnig legt Stolpersteine in Wolvega. De nazaten van de familie Mendels kijken al fotograferend toe. Foto Piet Bosma - Piet Bosma

**Wolvega** – De Duitse kunstenaar Gunter Demnig heeft op 7 april 2014 eind van de middag vijf Stolpersteine gelegd in Wolvega. De gedenkstenen zijn gelegd aan de Helomalaan en Hoofdstraat West, vanwaar in de Tweede Wereldoorlog de families Mendels werden gedeporteerd.

**Bron:** Stellingwerf online 7 april 2014

### 3. NIEUWE INFORMATIEBORDJES BIJ DE PUBLIEKE KUNSTWERKEN

Kort geleden heeft de Gemeente Ooststellingwerf de Stichting De Grijpvogel verzocht nieuwe informatiebordjes aan te brengen bij de in totaal 45 kunstwerken aan de weg in de gemeente. Het merendeel van de oude in 2007 aangebrachte bordjes was flink beschadigd en daardoor amper meer leesbaar.

Gekozen is voor bordjes en paaltjes die het langer moeten kunnen uithouden dan de huidige. De uitvoering zal onder coördinatie van de Stichting De Grijpvogel worden verzorgd in een samenspel met Bouwbedrijf Buiteveld Oosterwolde (paaltjes), Fledderus Belettering Oosterwolde (bordjes), Klare Kijk Ontwerp Oldeberkoop (ontwerp opdruk), Karst Berkenbosch Oudehorne (tekst) en Fokje Gerritsma van het Team Communicatie van de gemeente. De gehele operatie zal een aantal weken in beslag nemen.

### 4. PLAN 'DA'S BERKOOP!' VOOR HET BLUGHUT-TERREIN

Een werkgroep van de Stichting De Grijpvogel heeft bij het bestuur van de vereniging Plaatselijk Belang Oldeberkoop een plan neergelegd voor de toekomstige invulling van



## Vervolgblad nieuwsbrief Stichting 'De Grijpvogel'

het Blughut-terrein. Aan de opstelling van dit plan is vanaf begin november 2013 een maandenlange oriëntatie vooraf gegaan.

De kern van het plan behelst de bouw van een voor het terrein van 9.000 m<sup>2</sup> redelijk aantal (sociale) huurwoningen met een architectuur die rekening houdt met het beschermde dorpsgezicht van Oldeberkoop. Dat kan een gemoderniseerde vorm van de oorspronkelijke boerderij De Bult op deze locatie zijn, een passend appartementengebouw of een hofje. In het plan wordt een pleidooi gehouden voor een drastische reductie van de grondwaarde van het perceel om de bouw mogelijk te maken. Hier zou een juridische vorm (bijvoorbeeld met een specifieke pachtovereenkomst) voor moeten worden gevonden waardoor niemand wordt bevoor- of benadeeld. Het bestuur van Plaatselijk Belang wordt verzocht de haalbaarheid van het plan nader te laten onderzoeken. Diverse bewoners uit Oldeberkoop hebben aangegeven het plan 'Da's Berkoop!' te verkiezen boven de bouw van dure villa's op het terrein.

### 5. MONUMENT TEAKE SCHUILENGA IN HET TIESINGABOSJE

De tekst (rechts) is te lezen op het mooie, sobere monument in het Tiesingabosje in de omgeving van Fochteloo. Het is waarschijnlijk rond 1950 opgericht voor beschuitfabrikant Teake Schuilenga uit Surhuisterveen. Deze werd in 1943 in het Tiesingabosje vermoord als represaille voor de moord op de zoon van de NSB-er Nobach. De gemeente heeft het monument toegevoegd aan de lijst van publieke kunstwerken. Elk jaar rond 4 november (de dag van het overlijden van Schuilenga) komt de familie ter nagedachtenis op de plek bijeen. Vanaf 1987 adopteerde de O.B.S. 'De Vogelrijd' in Fochteloo het monument. Jaarlijks legden leerlingen van deze school er een krans. In 2011 is de school opgeheven.

Het precieze jaartal van de oprichting van het monument wordt nog nageplozen. Navraag bij kleindochter Geartsje Schuilenga en Steenhouwer Klaas de Vries uit Buitenpost (90 jaar) doet inderdaad vermoeden dat het enkele jaren na afloop van de oorlog is geplaatst. Ca. 1950.

'HJIR FOEL  
TROCH LEFFE  
MOARDNERS HÂN  
FOAR  
FRIJDOM, RJOCHT  
EN HEITELÂN  
T. SCHUILENGA  
SURHUSTERFEAN  
4 NOV. 1943.'

